
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
٣٧
الثمن
٥٠ ق.ل.
الليلة المظلمة
أطلب
هدية العدد
دفترلولو



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة
ش.م.ل.

رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير:
ليلى شقال

طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل.

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ ريال - البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦


لولو
الصغيرة
أحب أن ألعب في حديقة منزلكم يا "هنا" !!
ولكن لا يوجد في حديقتنا عشب مثل حديقتكم يا "لولو" !


إذا وقع منا شيء هنا نجده بسرعة أكثر !!
يه ! وقع منك دبوس يا "لولو" !
شكراً يا "هنا" !
ها قد أتى الأولاد !!
إستعدوا !!


النجدة يا "لولو" !
لن أترك لعبتي المسكينة تحت رأفة هؤلاء !
أطلقوا النار !!


كفى !!
أصبت !!
الثلاثة !!


ياي ! أصيبت لعبتي يا أيها المجرمون !
سأقول أننا فعلنا ذلك
نحن لا نخطئ الهدف !
ها ! ها ! هو !
ليتني كنت أقرب منكم لشاهدتم ما أفعله !!
هل تسمحين لنا بأخذ السهام يا "لولو" ؟


إلى اللقاء يا لولو!
نشكرك لأنك هيأت لنا هدفاً عظيماً !!
ارجع ! أريد لعبتي !!
لماذا تصرخ "لولو" يا "طبوش"؟
يا سلام ! هذه السهام تلتصق بقوة أكثر مما توقعت !


ليت هناك مكان نستطيع أن نهرب إليه ونستريح من الصبيان !
هل ذهبوا يا "لولو"؟
جاءوا كالعاصفة وخرّبوا كل شيء ثم تركوا !
يجب أن نرتب كل الألعاب الآن !!


وكان المكان نظيفاً !!
سأحضر مكنسة وممسحة !!
هنا ـ


هل تريدين شيئاً يا ماما ؟
لم تفرغي جيوبك يا "هنا" !!


نعم... سأعمل ما تريدين الآن!
أسرعي ريثما أحضر الثياب من الغرفة !
أي جيوب ؟
كل مرّة تضع أمي الثياب في الغسالة عليّ أن أفرغ جيوبها قبل أن أضعها في الغسالة !
نعم ! للجيوب طريقة في الامتلاء بأشياء كثيرة !!


أتظنين أن "راجي" يقوم بهذا العمل مرة واحدة !!
الشباب دائماً هكذا يا "هنا"!


يجب أن أفحص كل شيء هنا ـ


ياي! أنظري ماذا وجدت في جيب بنطلون "راجي"!
هذا فلّين !!


صحيح يا "لولو"! هذا فلّين !
لا أرى أي شيء مثير في الفلّين !!


هذه سدادات القارب ، يريد الشباب أن يتأكدوا من عدم استعمال القارب أثناء غيابهم !
صحيح ! بدون السدادات لا يمكن استعماله !!


لقد ثقب "طبوش" قاع القارب خمسة ثقوب ويستعمل الفلّين ليسدها !!
حسناً ولكن ـ


ولماذا تركوا الفلّين هنا؟
عندما ينتهون من استعمال القارب يأخذون الفلّين معهم ولا يستطيع أن يستعمله أحد


كل أسبوع يكون دور واحد منهم ليحتفظ بالفلين واليوم دور "راجي" !!
ومعنا الفلين ! يا سلام !


حالما تنتهين من تفريغ الجيوب أريد أن أرمي الفلّين في سلّة المهملات !!
لديّ فكرة أفضل يا "هنا"!

صحيح يا "لولو"؟
سنذهب أولاً إلى البيت ونحضر الغذاء!!

يا سلام يا لولو — أتعني —
سنأخذ معنا طعاماً غير سائل كي لا ينسكب علينا إذا كانت البحيرة هائجة!!
هل أفرغت الجيوب يا "هنا"؟













بما أني رئيس البحّارة أريد الفلّين حالاً !!
حاضر يا سيدي !
حسناً ! أنا بانتظارك يا راجي !
إنها في الجيب الآخر !!

يا سلام يا راجي ! لا يمكن أن يستغرق احضارها يوماً !
كانت هنا في ... جيبي !
أيها الأبله !
إسمع ! الوحدث أيّ شيء للفلّين —
ياي ! تذكرت ! تركتها في البنطلون الآخر !!
صحيح ؟



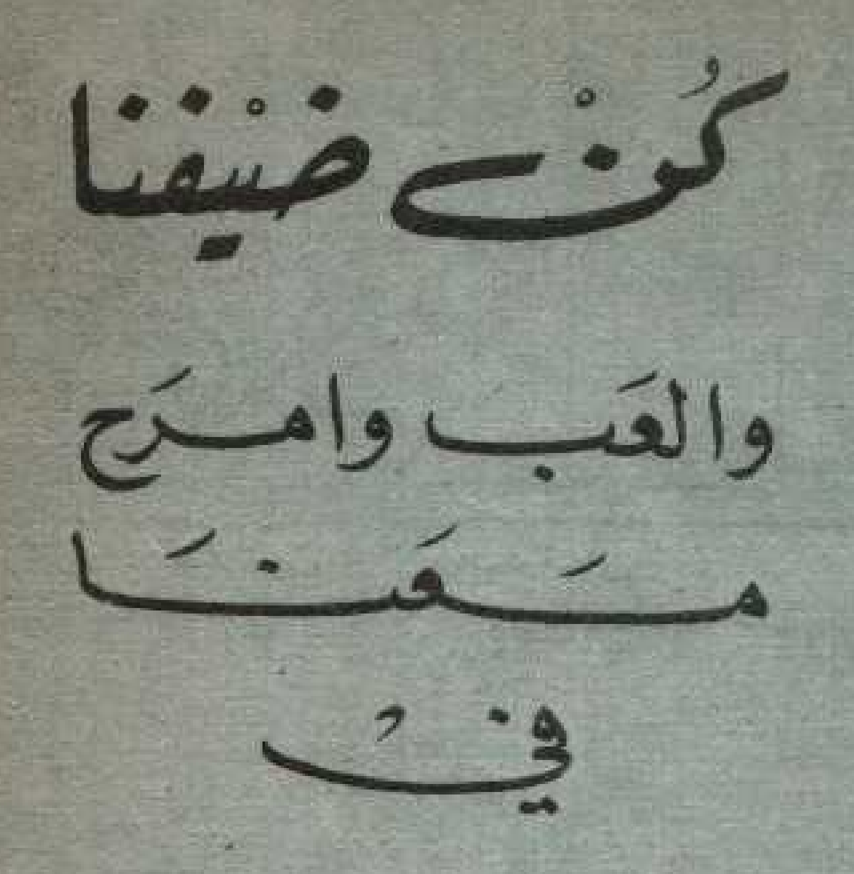



يا يي !!
أوقفوا محرك الغسالة !!
"راجي" ! ماذا تفعل ؟
ماما ! أين سدادات الفلين التي كانت في جيبي ؟؟


إسأل أختك إهي التي فرغت جيوبك !
تقصدين أن السدادات مع "هنا" ؟
أين هي الآن ؟
لابدّ أنها تآمرت مع "لولو" وذهبت إلى البحيرة !!
إلى بيت "لولو" يا شباب !


كانت "هنا" و"لولو" تستعدّان للتنزه خارج البيت ونيتي ذهبت معهما !
نزهة ؟
هل تعلمين أين تريدان قضاء نزهتهما ؟
قالتا أنهما ستأخذان طعامًا لا ينسكب فيما لو كانت البحيرة هائجة !!
ياي ؟
إرجعوا إلى البحيرة يا شباب !!


أسرعوا يا شباب ! أسرعوا ! أسرعوا !
يجب أن نصل إلى البحيرة قبل الشيطانتين !!
ياي !!
عودا إلى الشاطئ يا سارقتا القوارب !
أنظري يا "لولو" هؤلاء هم الشباب
سنعود يا أعزائي قبل العشاء ! إلى اللقاء !!
النهاية





مركز
الميني كار
التل - بناية جورج
(قرب الكتريكو) طرابلس

بيكاديلي
سيركس
شارع الحمراء
بناية البيكاديلي

حديقة
كوكودي
طريق المطار

قسيمة مجانية

اقطع هذه القسيمة وقدمها إلى أحد المراكز المذكورة أعلاه لتقود

مجاناً سيارة "الميني كار".

هذه القسيمة صالحة لدورة واحدة وذلك من

من ٢٤/٤/١٩٦٩ إلى ١/٥/١٩٦٩

ماعدا يومي
السبت والاحد

مفكرتي العزيزة

لديّ مفاجأة سارة لقراء "لولو"
وهي تخصيص عدة صفحات مفيدة
للمدرسة ومسلية لوقت الفراغ

إقرأ في "لولو ٣٨":

- قصة
- أشغال
- أسئلة وصور
- تمارين
- معلومات عامة
- لوّن واحسب

إياك أن تنسى
لولو الصغيرة رقم ٣٨
لأن فيها أشياء جديدة تعجبك جداً

وسحرية والبطيخ!

إن شراء البطيخ أمر مثير جداً يا عرفان*!!

أسرعي يا لولو!








نحن آسفون جداً
ياسيدي! سنرجعها كما كانت!
أرجو ذلك! هيّا
ابدأي!!
يا للإزعاج
تعالي يا "لولو" لنشتري
البطيخة من مكان آخر!
أبداً! بالعمل فوراً
يا عرفان "لأنك
أنت السبب في
كل ذلك!!


يبدو المكان كغرفة
مليئة بالكرات
الخضراء!!
بينما نرجع البطيخات إلى
ما كانت عليه سأخبرك
قصة!!


أفضل أن آكل البطيخات
أكثر من سماع قصة عنها!!
في يوم من أيام الصيف
كانت فتاة صغيرة
تتوق إلى أكل بطيخة
باردة!!


وعندما فكرت في البطيخ الموجود في
السوق زاد حماسها...
يا سلام!!


وكلما فكرت في الطعم اللذيذ زاد حماسها
وقفزت في كل مكان...
يا سلام!
ياي!
وو!
آي ي!!


ثم تذكرت شيئاً...
ليت لدي المال الكافي
لشراء بطيخة!


قررت أن تزور مزرعة في الجوار علها تجد بطيخة
استغنى عنها أصحابها...
لا يهمني لو كانت
محطمة قليلاً!!


وبعد قليل وصلت إلى المزرعة...
ياي ي!!

واستمرت في السير مسافة طويلة لا تزال لم تجد سوى البطاطا...

لماذا يهتمون بزراعة البطاطا ؟

وأخيراً قبل غروب الشمس بقليل اقتربت من حقل مملوء بالبطيخ من جميع الأنواع والأشكال...

ياي !!

وبينما كانت الفتاة تقفز من مكان لآخر بحماس لاحظت أن المزارع يقفز معها...

آي !

ياي !

؟؟

ولكنه كان يقفز لسبب آخر...

أنا غاضب جداً لأن هناك من يسرق البطيخات !

لم أشاهد في حياتي رجالاً يقفزون فرحين عندما يشاهدون البطيخ !!





وبعد أن ذهب المزارع تساءلت الفتاة عن المكان الذي يمكنها أن تختبئ فيه ...

يه! لا يوجد مكان اختبئ فيه!

فلم تجد أفضل من البطيخة لتختبئ وراءها...

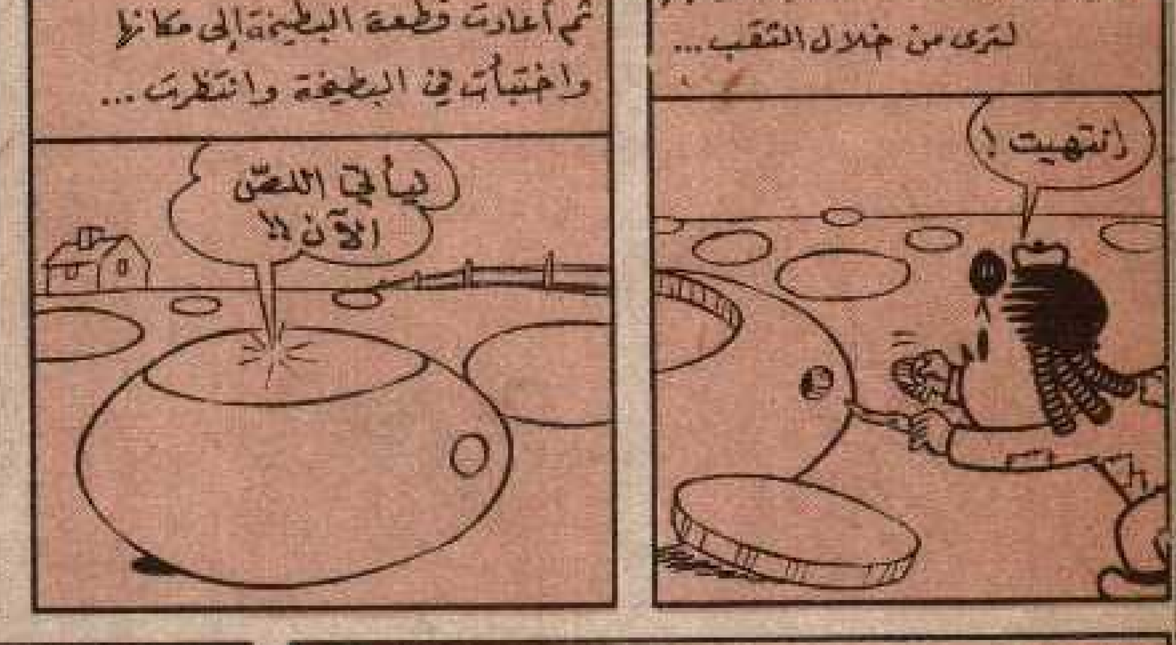
هذه تبدو حجمي !!

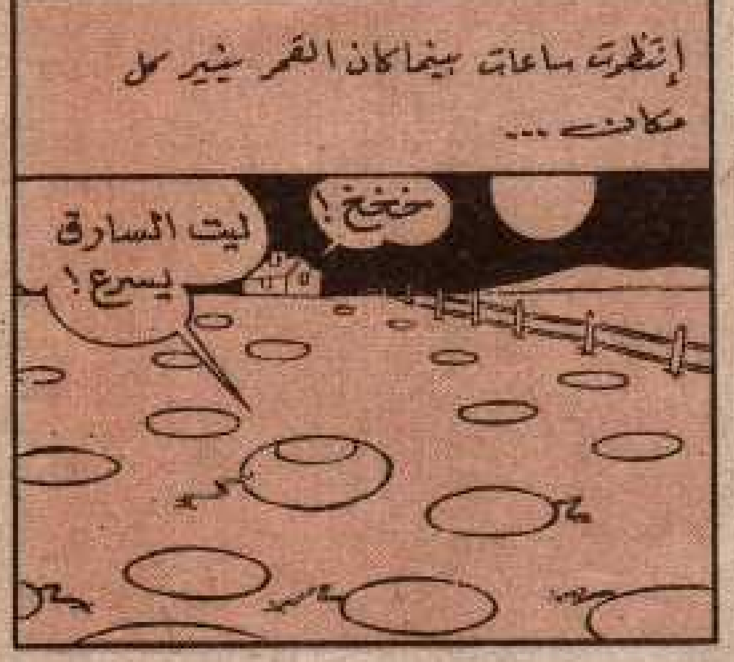
وبسرعة فائقة جوّفت الفتاة البطيخة ...

آي! آي!

بالرغم من كونها رطبة إلا أنها كانت مكاناً عظيماً للاختفاء...

لا أستطيع أن أرى شيئاً!!







كانت "سحرية"* تقطع البطيخة وتصفر ...

إنه يفقد عقله كل صباح وهو يعدّها!!

كل! كل!

وعندما أصبح لكل واحدة دزينة من البطيخ أطلقت الساحرة كلماتها السحرية ...

٢ - ٣ - ٤ - ٦ - ٨ - يا بطيخ ... طر!!

وفجأة طارت البطيخات في الهواء مثل البالونات متجهة إلى الغابة...

تمسكي جيداً يا "سحرية"!

أمرك يا عمتي!!

؟

وكان منظر البطيخات الطائرة رائعاً في ضوء القمر بينما كانت الفتاة في البطيخة معها...

آه!!





وكانت تعلم أنها لو عطست لوقعت في ورطة فوضعت يدها على أنفها لتمنعه...

آه... آه... آه... آه...

؟

ولاحظت "سحرية" أن إحدى البطيخات تهتز بشكل غريب فتقدمت نحوها لتفحصها...

آه... آه...

لم أر بطيخة تتحرك هكذا!!







وعمّ المكان صمت رهيب كانت "سحرية" تفكر فيما لو رفضت لقضت حياتها داخل بطيخة...

ومن غير كلام ارتفعت كل بطيخة في الهواء واتجهت نحو الغابة...

كل واحدة ! ياي !!

حسناً !!

فسرّت الفتاة الصغيرة في رحلتها لأنها استطاعت أن تشاهد أكثر...

وويـي !!

وعندما أعادت كل بطيخة إلى مكانها أيقظت المزارع قبل أن تطلق سراح "سحرية"...

آه !!

إستعدّ الآن !









مسابقة كبرى

نقدّمها لك بالاشتراك مع

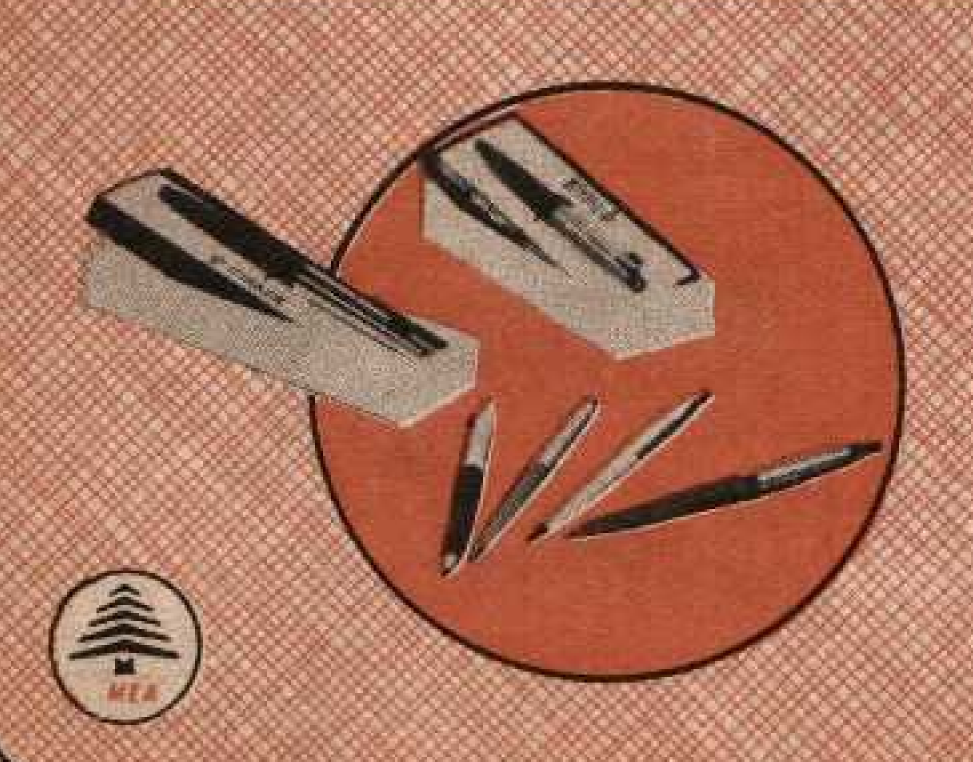
طيران الشرق الأوسط الخطوط الجويّة اللبنانية



الجوائز

- بطاقة سفر ذهابا وايابا على متن طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية .
- آلة تصوير تقدمة « كوداك » .
- قلمان حبر « باركر » تقدمة محلات اشقر قربان .
- طافية بلاستيكية للبحر تقدمة محلات ملكر سبور (عصام ابو شقرا) .
- صحن للتزلج تقدمة محلات ميشال هبر .
- معطف « انوراك » تقدمة محلات ميشال هبر .
- مزلاجان للثلج تقدمة بيت الكشاف اللبناني .
- حقيبة مدرسية تقدمة محلات أ. ب. ث.
- رجال الفضاء تقدمة محلات تويلاند .
- علبة الوان تقدمة محلات دونالد دك .
- مضرب كرة تقدمة محلات مارسيل اوتان .
- مضربان لكرة الريش تقدمة محلات بطرس سبور .
- ٧ صناديق عصير اناناس تقدمة جيلاتي كورتينا .
- بنطلون صيفي تقدمة محلات فريج .
- اقلام حبر جاف تقدمة محلات اشقر قربان .
- ٣٥ جائزة أخرى تقدمها المطبوعات الصورة .






لولو
أبو زهرة والقبعة المفقودة
هيا يا طبوش!! إلتقطها!
أقذف فيها !!


حسنًا !!
آخ !!
ظننت أن الصبيان يلعبون أفضل من ذلك !!
الطابة كبيرة ولا أستطيع أن أحيطها بذراعي !!


معدتك كبيرة جداً ولا يمكن أن تمسك الطابة !!
هل جئنا إلى الشاطئ لنسبح أم لنلعب بالطابة ؟


لا نستطيع أن نسبح الآن بعد الأكل !!
ولكن لم نأكل شيئاً وأنت تعرفين ذلك !!


على كل حال يبدو البحر هائجًا !!
هل تريدين أن تعرفي بماذا أفكر؟ أنت تختلقين أسبابًا لأنك خائفة من السباحة ! سأقذفك في البحر !!


لا يمكن أن تفعل شيئاً من هذا القبيل أليس كذلك يا طبوش؟
إقترب من الماء وسترين بنفسك !


سأجلس في الشمس وأبني قصوراً من الرمال !!
ها! سأخبر كل الناس أنك خائفة من الماء !!

سأدبّر أمرك! سأخبر كل الناس أنك لا تقتربين من الماء لأنك جبانة!!

حسنًا يا "طبوش"! سأنزل إلى البحر لأبرهن لك أني لست خائفة!!

أعرف أنك ستستسلمين يا "لولوستي"... قليلون جدًا يقاومون محاكستي!

سأحضر قبعتي كي لا يبتلّ شعري ثم أعود بسرعة!!

تعالي يا "لولو"! لا تدعيني أنتظر كل النهار!!

لا أستطيع أن أجد قبعتي يا "طبوش"!!

إذن نسيتها!!

لم أنسَ شيئًا لأني فتشت عنها في كل مكان حتى عثرت عليها على رأس لعبتي!!

لا بدّ أن لعبتك تبدو كالدبوس في القبعة!

كفى سخافة يا "طبوش"! لعبتي لا تسبح، ولا أريدك أن تنتقدها بشيء!!

إذن لماذا تلبس القبعة؟ وأين وضعتها؟

أنا وضعتها بنفسي في السلة قبل أن نخرج من البيت ولا أستطيع أن أراها! لقد اختفت!!



أن أسأله إذا تركته نائمًا؟
أيها الأبله! ألا ترى أنه لا يضع قبعة على رأسه؟
بلون الجلد لكان من الصعب العثور عليها
سيصبح لون وجهك حين أصفعك
لأني أعرف لماذا استعملها!! يدع
شيء واحد والـدي
يستعمل قبعة!!
فخخ
إنها تصلح حقيبة لاخفاء الجواهر والألماس المسروقة فيها!
الجواهر المسروقة؟ وما علاقة والدي بالموضوع؟
إنه خبأ الجواهر بالقبّعة ووضعها في مكان ما ليحضر سارق آخر ويأخذها!!
هااها! يظهر أن الشمس ضربت رأسك يا "طبوش"، الأفضل أن تستلقي على الرمال!





سأجدها حالاً ! لديّ شعور داخلي بأنها ...

آه !!

يا سلام ! هل وجدت شيئاً يا "طبوش" ؟

نعم ! وجدت نصف سندويشة أتريدين لقمة يا "لولو" ؟

آخ ! إرم السندويش بسرعة يا "طبوش" !

يايا !! لماذا رميتها من يدي !!

أتأكل فضلات الناس يا "طبوش" ... ألا تعرف شيئاً أفضل من هذا ؟

أعرف أشياء كثيرة أفضل منها ، منها أنني لن أفتش للفاعن القبعة إفعلي ذلك بنفسك ! استقلت !!

لا أعلم لماذا تغضب بهذه السرعة يا "طبوش" !





إنه مجرم خجول فقد احمر وجهه !!

والدي ليس أحمر !!

علم أننا شاهدناه وقد احمرّ خجلاً من رأسه حتى قدميه!

بابا! أين ذهبت؟

ذهبت إلى كوخ المرطبات لأشتري دواء يحمي جلدي من أشعة الشمس يا "لولو" لأني نمت واحترق جسمي!

بابا! أنت أحمر جداً !!

ما زلت أعتقد أنك مذنب !!

مذنب؟ ولماذا أكون مذنباً يا "طبوش"؟

هل تعلم أين نجد شيئاً ضاع من "لولو" يا سيد "عزيز"؟












لولو الصغيرة
وصديقها طبوش
و
النادي !
مرحبا يا شباب !!
حان الوقت لتحضر !
تأخرت ! سنبدأ الاجتماع
كالعادة !!


لا بأس ! حضروا أنفسكم لصدمة فظيعة !
لا تقل أنك تريد أن تدفع ديونك !!
هذه صدمة لا يمكن أن يحتملها أيّ إنسان !!


سمعت أن أولاد الحي الثاني يتقدّمون نحو الغابة ويريدون احتلال النادي !!
أولاد الحي الثاني؟
ياي !!


سمعت أنهم يتذمّرون من ناديهم القديم لأنه حارّ جداً كل الصيف !!
وسيأتون إلى هنا لأن النادي بارد !
لصوص !!


قالوا أن وجودهم في الغابة عمليّ جداً لأسباب قديمة !
أعرف سببًا واحدًا من أسبابهم ! يريدون الغابة كي يهدموا النادي !


نعم ، إذا جاءوا سيهدمون النادي كل يوم بدون مشقة !!
لا ! لن يفعلوا ذلك !!


إذا كان هؤلاء المجانين يعتقدون أن باستطاعتهم هدم النادي في أيّ ساعة يشاءون فهم على خطأ !!
ولما لا ؟
أف !!

كان يجب أن أعلم أنكم ستثورون أمام أولاد الحي الثاني ولن تدعوا أحداً يمس النادي
طبعاً !!
هيا لننقل النادي !

لننقل النادي إلى مكان آخر؟
سنبنيه في مكان بعيد جداً كي لا يجده أحد ولو بعد مليون سنة !
لا أظن أن بإمكانهم تحطيم النادي إذا لم يجدوه !

إمسك بالمطرقة يا "طبوش" وابدأ بفك الأخشاب
انزعوا الجدران أولاً !!
حسناً !

عظيم حتى الآن !!
والآن بقيت علينا الأعمدة !!
إنتظروا لحظة يا شباب !








أي
أغراض؟
لا نريد أغرابًا يتجولون داخل أرض النادي!!
لدي فكرة!!
كل ما علينا أن نفعله هو ارجاع الجدران كي لا يشاهد أحد شيئًا!
هيا لنبدأ!!

ها! يبدو النادي كما كان سابقًا!!
لا يستطيع أحد أن يعرف أن اللوحات الخشبية مفككة!!
ممنوع دخول البنات !!

لنذهب ونستعلم عن أولاد الحي الثاني!!
أظن أني سأختصر الطريق وسط الغابة لأصل إلى بيت "هنا"!!
ممنوع دخول البنات

ياي! سأعطس!!

آتشو!

ياي! إني أعطس كل الوقت!
آه! ماذا فعلت؟

آخ! آه! عطست بقوة وهدمت النادي!!

مرة عطست فوقعت زجاجة الحبر ولكن هذه أول مرة أتسبب بكارثة كهذه!!


هناك مطرقة، عليّ أن أدق الأخشاب بسرعة!


أرجو أن لا يصل الشباب قبل أن أنتهي !!


ربما ليست جميلة كما كانت ولكنها حتمًا أمتن!!


من حسن حظنا أننا تأكدنا من صحّة القصة لأن أولاد الحي الثاني لن ينتقلوا إلى هنا !!
عندما أفكّر كيف كنا سننقل النادي بسببك أنت فقط يا "طبوش"!!


لن نصدّق أبدًا أيّ شيء تقوله لنا يا "طبوش"!
لندق الأخشاب كما كانت ونستمرّ في اجتماعاتنا !!
ياي! أنظروا يا شباب !!


يا سلام! مَن دقّ المسامير؟؟
مَن فعل هذا؟
ياي! هذا أسوأ ما شاهدته في حياتي!


كل خشبة معلّقة بجهة مختلفة !!
إذا تركنا النادي هكذا سيصبح مضحكة الحيّ كله !!
آه!!
آ !!


لماذا لا يهتمّ الناس بشؤونهم؟
تعالوا يا شباب! يجب أن نهدمه مرة أخرى ونعيد بناءه !!

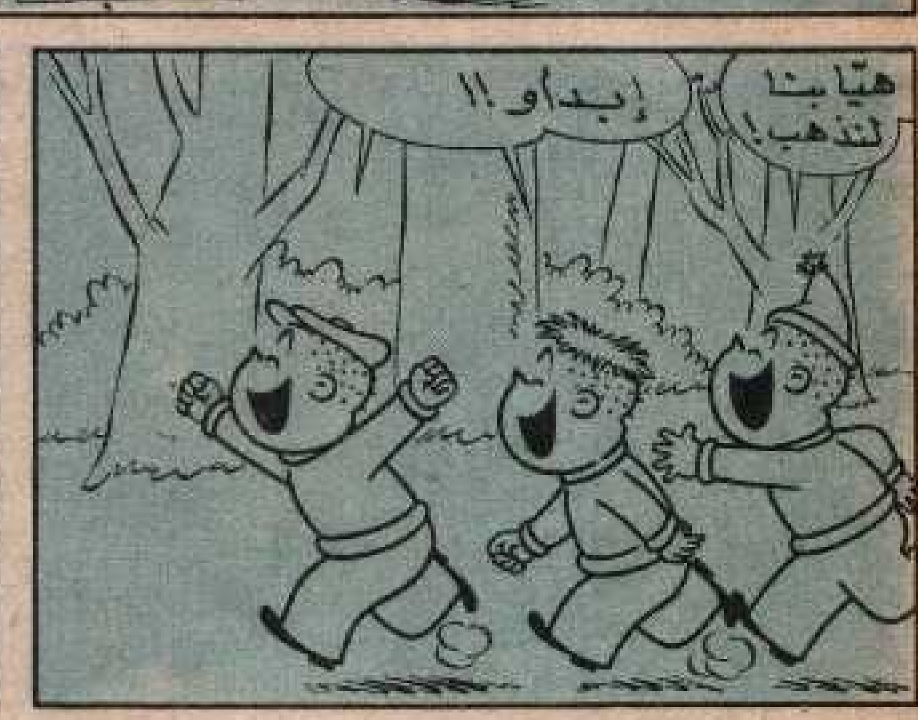

أف!
آخ!!
يكفي أنهم دقوا الأخشاب بهذا الإعوجاج ولكن لا أفهم لماذا ألصقت ببعضها البعض !!

وأخيراً انتهينا من اللوحة الأخيرة!
والآن سنعيد ترتيب النادي !!
آخ !!

ووووو لا !
ياي! صفارة الغذاء !!





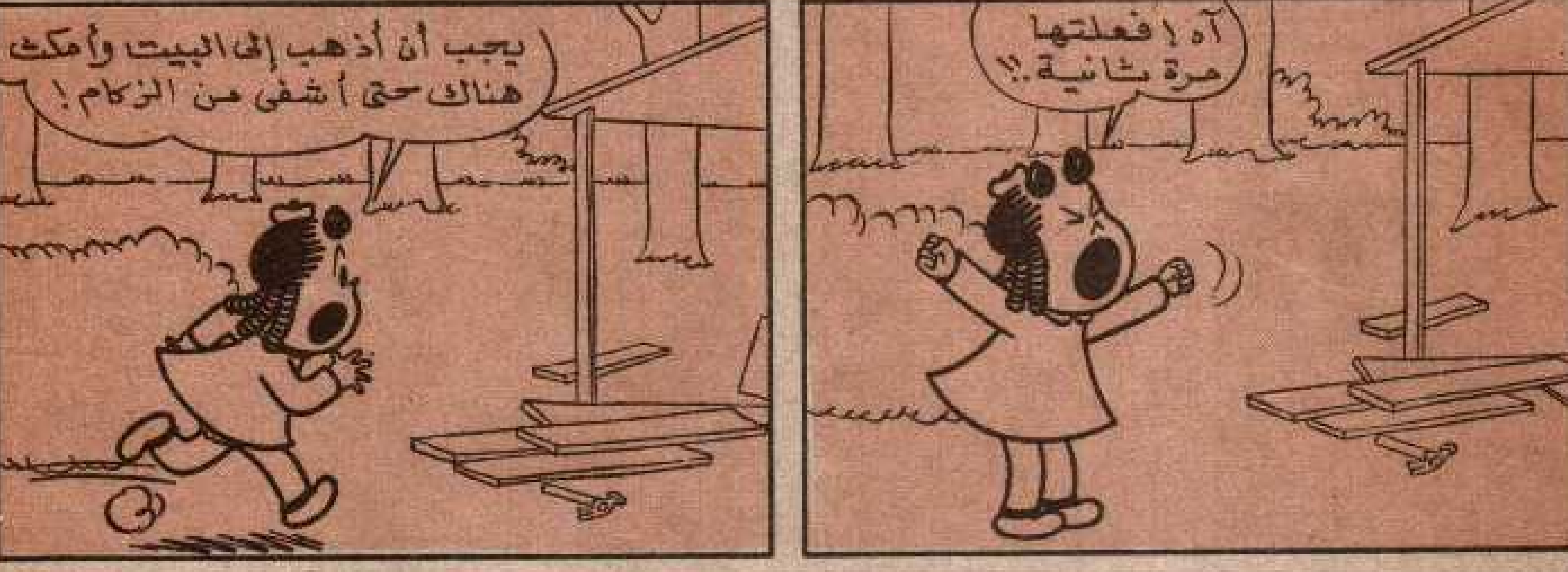








سـ نعود ونهدمه !!
لن أذهب لأزور هنا اليوم !!
ربما عطست وأنا أزورها فأنقل العدوى إليها !!
أتشو !
يا سلام اعطست في نفس المكان !!








لولو
الصغيرة
و
اقتفاء الاثر
تأكدوا من ترتيب كل شيء !
يا سلام ! سنقوم برحلة مشياً على الأقدام وحدنا !!
ياي ! إنها مغامرة عظيمة، هل لأننا أحضرنا كل ما في الصحون كل يوم لمدة أسبوع كامل !


كان الأمر سهلاً بوجود "طبوش" معنا على الطاولة !
إنه يأكل كل شيء ! قشر البطاطا... جذور السبانخ... كالماعز !!
بسيطة يا شباب ! لا شكر على واجب !!
وكل فضلات الطعام !
أظن أننا انتهينا الآن !
هيا ! لنذهب !
لا تضيعوا دقيقة واحدة !!
إلى الأمام سر !!


إلى الأمام !
مرحبا يا شباب !
أ... مرحبا "لولو" !
لا يوجد وقت للثرثرة لأننا سنذهب للغابة !!
نعرف ذلك ! لهذا نحن ننتظركم !


ولكننا سنقطع الأدغال ونتسلق الصخور المرتفعة ونلاقي مصاعب شتى...
ما... ماذا تنتظرين يا "لولو" ؟
سنذهب معكم يا "راجي" !
ستذهبان... معنا...
؟
مَن قال ذلك ؟
"طبوش" !
صحيح !


مَن ؟ طُبوش؟
أنا ؟
؟ ؟
نعم، أنتَ يا طُبوش! هذا ما قلته منذ لحظة!


لم أقل شيئاً !!
أنت وعدت أن تعلمنا اليوم كيف نتعقّب الآثار!
قلت أنك أحسن مَن تعقّب الآثار يا "طبوش"!


صحيح... قلت ذلك!
ماذا ؟
سمحت لنا الآنسة "نهى" بالذهاب معكم!
مع السلامة يابنات!


سمحت لكم! هه ؟
أنتِ خائن!
أفكارك السخيفة!
إذهبي من هنا ياست "هنا"!


لا تنزعجوا يا شباب! يمكننا أن نخلف آثاراً تتعقبها الفتاتان!
هه ؟
عظيم!
ها! ها!!


سنتقدم يا "لولوستي" ونترك لكما أثراً تتبعانه!
حسناً يا "طبوش"! سأغمض عيني!!


واحد... إثنان... ثلاثة... أربعة... خمسة... ستة...
نحن لا نلعب لعبة الغميضة يا "لولو"!!


لا ؟
لا! فهمت؟ إنتظرا ربع ساعة حتى نبتعد عنكما ثم تعقبا الأثر!!


ربع ساعة! لا تنسي! ثم ابحثا عن الأثر!
حسناً!!

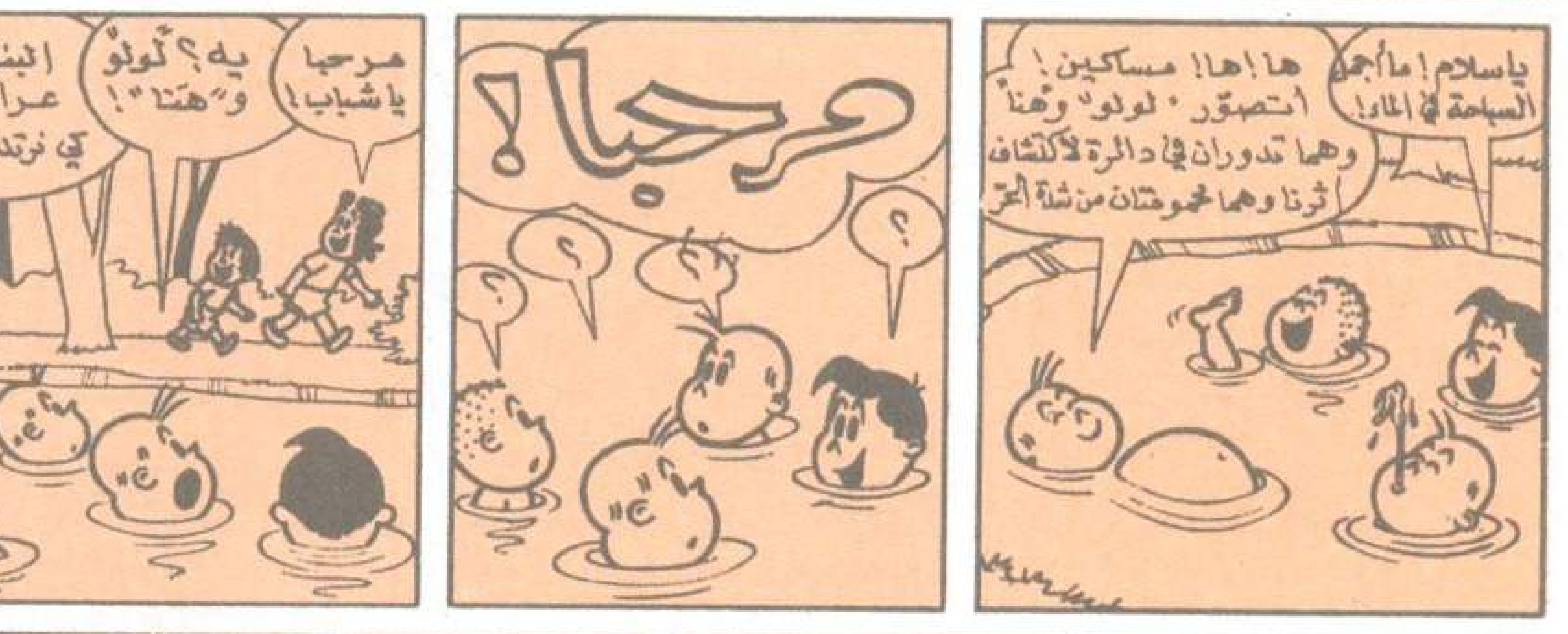

أف ! كنا سنستمتع برحلة هادئة !
من غير بنات !ها!!
يا سلام !
طبعًا يا شباب !
اكيد ! ستتعلقان برقابنا طيلة النهار !
وتأكلان زادنا !
وعدت أن تترك لهما أثرًا من الحجارة لتلحقا بنا !!
صحيح !
مم !!


هه ؟
سنترك حجارة كثيرة يا "راجي" ! أعطني هذه الحصاة !
هذه ؟
ما رأيكم بهذا الترتيب ؟
ياي ! تحتاج إلى زجاجة مكبّرة ! لتراها !
إنها طريقة ماكرة يا "طبوش" !
لا يمكن لهاتين الفتاتين أن تشاهدا هذه الحصى الصغيرة !
إلى الأمام يا شباب ! إلى الأمام !


سنغيّر اتجاهنا من هنا ، لذلك سأحني هذا الغصن !
طبعًا ! هذا عدل !!
أحنه بتأنٍ يا شيخ الشباب !
حسنًا !
حلوى أخرى ؟ أعطني قطعة صغيرة يا "طبوش" !
لا ! سآكلها لأستمدّ منها قوة !
وماذا بشأننا ؟ نحن نحمل كل الطعام الثقيل !
ولكني بحاجة إلى قوة اضافية لأكمل وضع الأثر لهما !


أنظروا... على هذه الشجرة علامة !
أين ؟
توجد علامة صغيرة جدًا في أعلى الشجرة تستطيع أن تشاهدها إذا فتحت عينيك جيدًا !
تعبت ! أظن أننا سرنا مدة ساعة !!
أنا جائع !
غريب... أنا لا أشعر بالجوع !
مم !!

آخ ! هيّا يا "طبوش" ! الطقس حار لنتوقف هنا !
أنظروا ! بحيرة صغيرة ! لنسبح !!
نسبح ؟
طبعًا ، ولِمَ العجلة ؟
يا ي !
لا يمكن للبنتين العثور علينا الآن !!
الأثر ؟ ها ! ها ! أيّ أثرٍ ؟

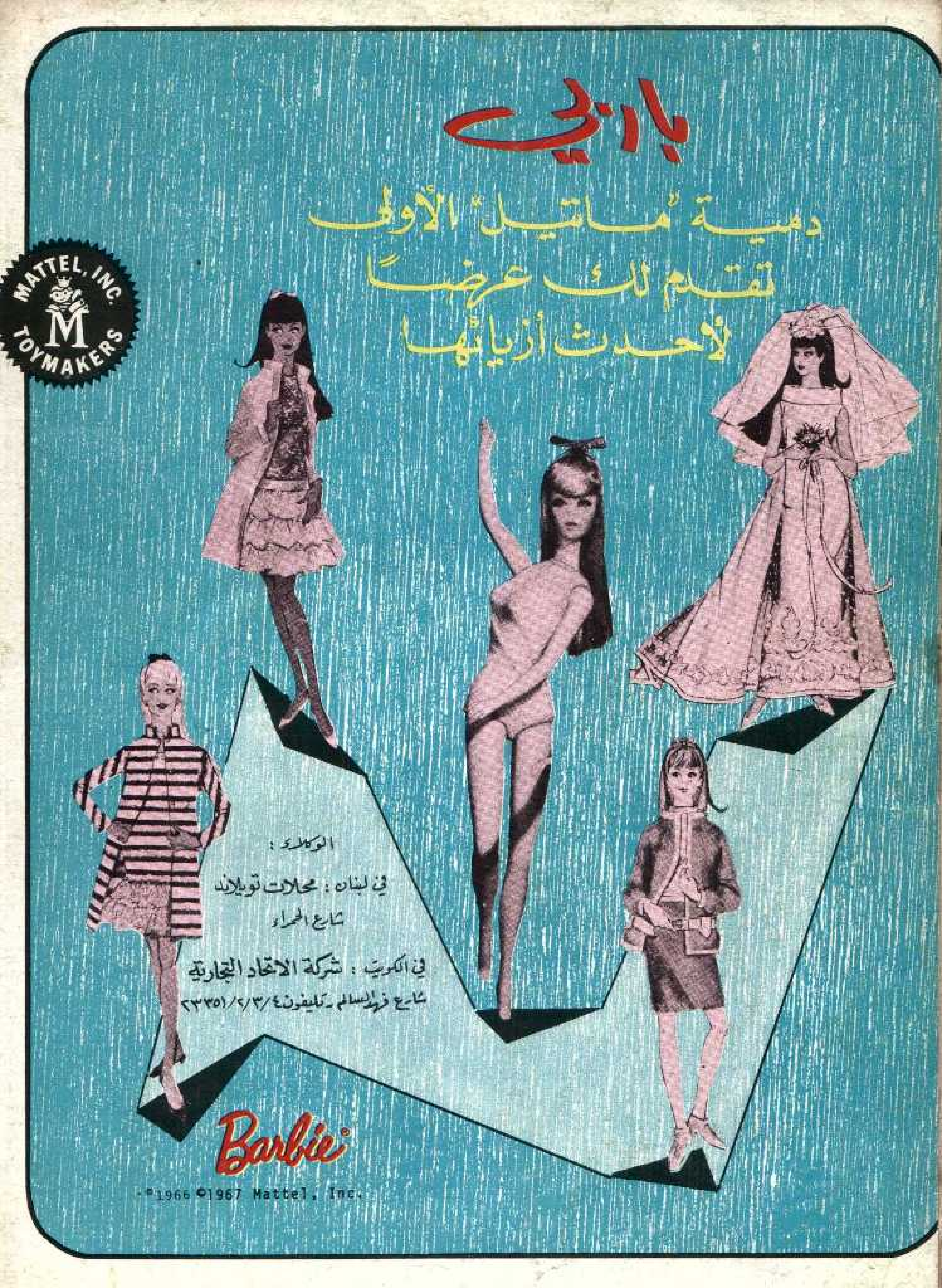








أهلاً وسهلاً
بطبوش
بام! بام! بام!
الآن فقط أشعر
أني في البيت !


باربي
دمية "ماتيل" الأولى
تقدم لك عرضاً
لأحدث أزيائها
MATTEL, INC.
M
TOYMAKERS
الوكلاء :
في لبنان : محلات تويلاند
شارع الحمراء
في الكويت : شركة الاتحاد التجارية
شارع فهد السالم - تليفون ٢٣٣٥١/٢/٣/٤
Barbie®
©1966 ©1967 Mattel, Inc.